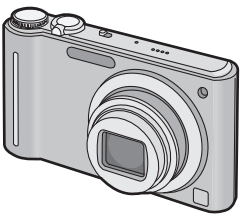
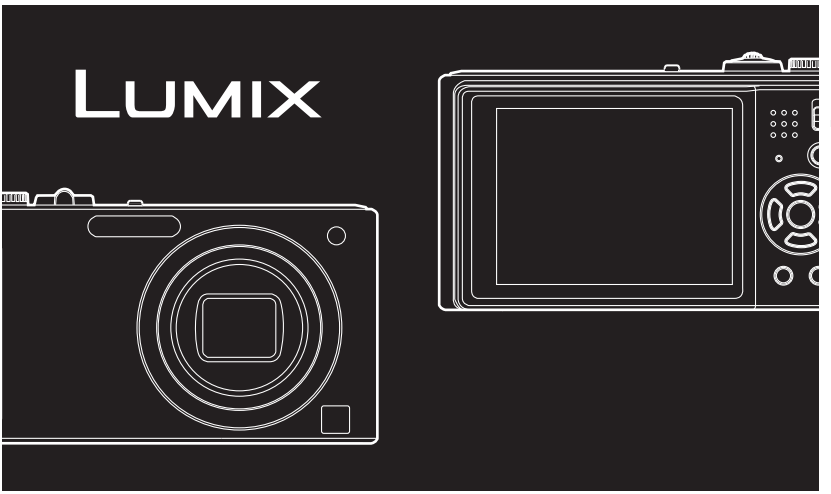
Panasonic



Istruzioni per l'uso di base

Fotocamera digitale

Modello N. DMC-ZX1



Leggere completamente queste istruzioni prima dell'uso.

Consultare anche le Istruzioni d'uso (in formato PDF) registrate sul CD-ROM contenente le istruzioni d'uso (in dotazione).
Qui è possibile ottenere informazioni sulle metodologie operative avanzate e controllare la sezione Ricerca guasti.

Web Site: http://www.panasonic-europe.com

EG

VQT2F36

Egregio cliente,
Grazie per aver acquistato una fotocamera digitale Panasonic. Legga attentamente queste istruzioni per l'uso e le conservi per consultarle quando ne avesse bisogno. Si noti che l'aspetto dei reali comandi, componenti, voci di menu, ecc. della fotocamera digitale può differire da quello che appare in queste istruzioni per l'uso.

Osservare attentamente le leggi sul copyright.
- La registrazione di nastri o dischi preregistrati, o di altro materiale pubblicato o trasmesso, per scopi che non siano il puro utilizzo personale può costituire una violazione delle leggi sul copyright. Anche in caso di utilizzo personale, la registrazione di alcuni materiali può essere soggetta a limitazioni.

Informazioni per la sua sicurezza

ATTENZIONE:

PER RIDURRE IL RISCHIO D'INCENDIO, SCOSSE ELETTRICHE O DANNI AL PRODOTTO,
- **NON ESPORLO ALLA PIOGGIA, UMIDITÀ, GOCCIOLAMENTI O SPRUZZI ED EVITARE DI METTERVI SOPRA OGGETTI PIENI DI LIQUIDI, COME VASI.**
- **USARE SOLTANTO GLI ACCESSORI CONSIGLIATI.**
- **NON RIMUOVERE IL COPERCHIO (O RETRO); ALL'INTERNO NON CI SONO PARTI RIPARABILI DALL'UTENTE. PER LE RIPARAZIONI, RIVOLGERSI AL PERSONALE DI ASSISTENZA QUALIFICATO.**

LA PRESA DEVE ESSERE INSTALLATA VICINO ALL'APPARECCHIO ED ESSERE FACILMENTE RAGGIUNGIBILE.

La marcatura d'identificazione del prodotto si trova sul fondo delle unità.

■ **Pacco batterie**

PRECAUZIONE
Se la batteria non è sostituita correttamente, potrebbe verificarsi un'esplosione. Per la sostituzione utilizzare solo batterie dello stesso tipo o di tipo equivalente consigliate dal produttore. Per lo smaltimento delle batterie usate attenersi alle istruzioni del produttore.

- Non scaldare e non esporre alla fiamma.
- Non lasciare la batteria/le batterie per lungo tempo in un auto con le porte e i finestrini chiusi, esposte alla luce solare diretta.

Attenzione
Rischio di incendi, esplosioni e ustioni. Non smontare le batterie, non riscaldarle oltre i 60 °C e non incenerirle.

■ Informazioni relative al caricabatterie

ATTENZIONE!
- **PER MANTENERE UNA BUONA VENTILAZIONE, NON INSTALLARE O SISTEMARE QUESTA UNITÀ IN UNO SCAFFALE DEI LIBRI, ARMADIETTO INCORPORATO OD ALTRO SPAZIO RISTRETTO. PER PREVENIRE I RISCHI DI SCOSSE O INCENDIO DOVUTI A SURRISCALDAMENTO, ACCERTARSI CHE TENDE OD ALTRO MATERIALE NON OSTRUISCANO LE CONDIZIONI DI VENTILAZIONE.**
- **NON OSTRUIRE LE APERTURE DI VENTILAZIONE DELL'UNITÀ CON GIORNALI, TOVAGLIE, TENDE ED ALTRI OGGETTI SIMILI.**
- **NON METTERE SULL'UNITÀ SORGENTI DI FIAMME NUDE, COME CANDELE ACCESE.**
- **DISFARSI DELLE PILE RISPETTANDO L'AMBIENTE.**

- Il caricabatterie si trova in condizione di standby quando il cavo di alimentazione CA è connesso. Il circuito primario è sempre attivo finché il cavo di alimentazione rimane collegato a una presa elettrica.

■ Precauzioni per l'uso

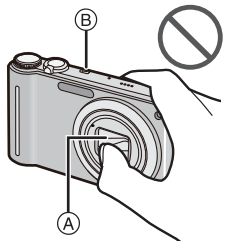
- Utilizzare sempre un adattatore CA Panasonic originale (DMW-AC5E; opzionale).
- Quando si utilizza un adattatore CA, utilizzare il cavo CA fornito con l'adattatore CA.
- Non utilizzare cavi AV diversi da quello in dotazione.
- Utilizzare solo un cavo Component Panasonic originale (DMW-HDC2; opzionale).
- Non utilizzare cavi di connessione USB diversi da quello in dotazione.

Tenere la fotocamera lontana da apparecchi magnetizzati (come forni a microonde, TV, apparecchi per videogame, ecc.).
- Se si utilizza la fotocamera su un televisore o nelle sue vicinanze, immagini e suoni possono essere disturbati dalle radiazioni elettromagnetiche.
- Non utilizzare la fotocamera vicino ad un telefono cellulare, perché ciò può causare disturbi che influenzano negativamente immagini e suoni.
- I dati registrati possono essere danneggiati e le immagini possono essere distorte dai forti campi magnetici creati da altoparlanti o motori di grandi dimensioni.
- Le radiazioni elettromagnetiche generate da un microprocessore possono influenzare negativamente la fotocamera digitale, disturbando immagini e suoni.
- Se il funzionamento della fotocamera digitale è disturbato da apparecchi magnetici, spegnere la fotocamera e rimuovere la batteria o scollegare l'adattatore CA (DMW-AC5E; opzionale), quindi inserire nuovamente la batteria o ricollegare l'adattatore CA. Infine, riaccendere la fotocamera.

Non utilizzare la fotocamera vicino a trasmittenti radio o linee ad alta tensione.
- Se si effettua una registrazione vicino a trasmittenti radio o a linee ad alta tensione, le immagini registrate e il suono possono esserne disturbati.

■ Custodia della fotocamera

- **Non toccare l'obiettivo o le prese con le mani sporche. Fare inoltre attenzione che liquidi, sabbia o altri corpi estranei non penetrino nello spazio intorno all'obiettivo, ai pulsanti, ecc.**
- **Non toccare la protezione dell'obiettivo Ⓐ. (In caso contrario la fotocamera potrebbe danneggiarsi. Fare attenzione quando si estrae la fotocamera da una borsa ecc.)**
- **Se l'obiettivo si sporca, accendere la fotocamera ed estendere il cilindro dell'obiettivo. Tenendo il cilindro dell'obiettivo tra le dita, pulire delicatamente la superficie dell'obiettivo con un panno asciutto e morbido. (Se si lasciano impronte sull'obiettivo o lo si sporca in altro modo, è possibile che le immagini riprese appaiano più bianche del normale.)**
  (Ⓑ: Interruttore di accensione/spegnimento della fotocamera)



- **Non lasciare la fotocamera con l'obiettivo rivolto verso il sole.**
- **Non scuotere la fotocamera e non esporla a urti facendola cadere o colpendola. Non esporla a forti pressioni.**
  In caso contrario è possibile che la fotocamera non funzioni correttamente, che non si riesca a registrare le immagini, o che l'obiettivo, il monitor LCD o l'involucro esterno si danneggino.
- Si consiglia caldamente di non lasciare la fotocamera nella tasca dei pantaloni quando ci si siede, di non inserirla a forza in una borsa piena, ecc.
  In caso contrario si rischia di danneggiare il monitor LCD, o di procurarsi delle lesioni.
- Non attaccare altri oggetti alla cinghia di supporto fornita insieme alla fotocamera. Quando si ripone la fotocamera, tali oggetti possono urtare il monitor LCD e danneggiarlo.
- **Prestare particolare attenzione nelle seguenti condizioni, in quanto l'unità potrebbe non funzionare correttamente.**
  – Presenza di sabbia o polvere in grande quantità.
  – Presenza di acqua che può bagnare l'unità, ad esempio quando questa viene utilizzata in una giornata di pioggia o su una spiaggia.
- **Questa fotocamera non è impermeabile. Se la fotocamera viene colpita da schizzi di acqua dolce o salata, utilizzare un panno asciutto per pulire accuratamente il corpo della fotocamera.**
  Se l'unità non funziona normalmente, contattare il rivenditore presso il quale si è acquistata la fotocamera o il centro servizi per la riparazione.

■ Condensa (Quando l'obiettivo è appannato)

- La condensa si forma quando la temperatura ambiente o l'umidità cambiano. Fare attenzione alla condensa perché causa la formazione di macchie, la crescita di funghi o il malfunzionamento dell'obiettivo.
- Se si verifica la formazione di condensa, spegnere la fotocamera e non toccarla per circa 2 ore. Quando la temperatura della fotocamera si avvicina a quella ambientale, la condensa scomparirà naturalmente.

■ Schede utilizzabili in questa unità

È possibile utilizzare una scheda di memoria SD e una scheda di memoria SDHC.

- In queste istruzioni operative, il termine **scheda** si riferisce ai seguenti tipi di scheda di memoria.
  – Scheda di memoria SD (da 8 MB a 2 GB)
  – Scheda di memoria SDHC (da 4 GB a 32 GB)

Informazioni più specifiche sulle schede di memoria utilizzabili con questa unità.

- Se si utilizzano schede con capacità di 4 GB o più è possibile utilizzare solo una scheda di memoria SDHC.
- Se la scheda di memoria da 4 GB (o più) è priva del logo SDHC, non è conforme allo standard SD e non funzionerà su questo prodotto.

Per le informazioni più aggiornate, visitare il seguente sito Web.
http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/
(Il sito è solo in inglese.)

- Tenere la scheda di memoria fuori della portata dei bambini, per evitare che possano inghiottirla.

Informazioni per gli utenti sulla raccolta e l'eliminazione di vecchie apparecchiature e batterie usate

Questi simboli sui prodotti, sull'imballaggio, e/o sulle documentazioni o manuali accompagnanti i prodotti indicano che i prodotti elettrici, elettronici e le batterie usate non devono essere buttati nei rifiuti domestici generici.
Per un trattamento adeguato, recupero e riciclaggio di vecchi prodotti e batterie usate, vi preghiamo di portarli negli appositi punti di raccolta, secondo la legislazione vigente nel vostro Paese e le Direttive 2002/96/EC e 2006/66/EC.
Smaltendo correttamente questi prodotti e le batterie, contribuirete a salvare importanti risorse e ad evitare i potenziali effetti negativi sulla salute umana e sull'ambiente che altrimenti potrebbero verificarsi in seguito ad un trattamento inappropriato dei rifiuti.
Per ulteriori informazioni sulla raccolta e sul riciclaggio di vecchi prodotti e batterie, vi preghiamo di contattare il vostro comune, i vostri operatori per lo smaltimento dei rifiuti o il punto vendita dove avete acquistato gli articoli.
Sono previste e potrebbero essere applicate sanzioni qualora questi rifiuti non siano stati smaltiti in modo corretto ed in accordo con la legislazione nazionale.

Per utenti commerciali nell'Unione Europea
Se desiderate eliminare apparecchiature elettriche ed elettroniche, vi preghiamo di contattare il vostro commerciante od il fornitore per maggiori informazioni.

[Informazioni sullo smaltimento rifiuti in altri Paesi fuori dall'Unione Europea]
Questi simboli sono validi solo all'interno dell'Unione Europea. Se desiderate smaltire questi articoli, vi preghiamo di contattare le autorità locali od il rivenditore ed informarvi sulle modalità per un corretto smaltimento.

Nota per il simbolo delle batterie (esempio con simbolo chimico riportato sotto il simbolo principale):
Questo simbolo può essere usato in combinazione con un simbolo chimico**;** in questo caso è conforme ai requisiti indicati dalla Direttiva per il prodotto chimico in questione.

Indice

Informazioni per la sua sicurezza 2

Prima dell'uso

Accessori standard 7
Nome dei componenti 8

Preparazione

Ricarica della batteria 10
Inserimento e rimozione della scheda (opzionale)/della batteria 12
Impostazione della data e dell'ora (Imp. Orol.) 13
• Modifica dell'impostazione dell'orologio 13
Impostazione del menu 14
• Impostazione delle voci dei menu 14
Selezione della modalità [REG] 16

Base

Ripresa di immagini con l'utilizzo della funzione automatica
(iA: Modalità Automatica Intelligente) 17
• Riconoscimento Scena 18
• Funzione Tracking AF 18
Ripresa di immagini con le impostazioni preferite
(: Modalità immagine normale) 19
• Messa a fuoco 19
Riproduzione delle immagini ([RIPR. NORMALE]) 20
Eliminazione di immagini 21
• Per eliminare una singola immagine 21
• Per eliminare più immagini (fino a 50) o tutte le immagini 21

Sonstiges

Lettura delle istruzioni operative (formato PDF) 22
Specifiche 23

Accessori standard

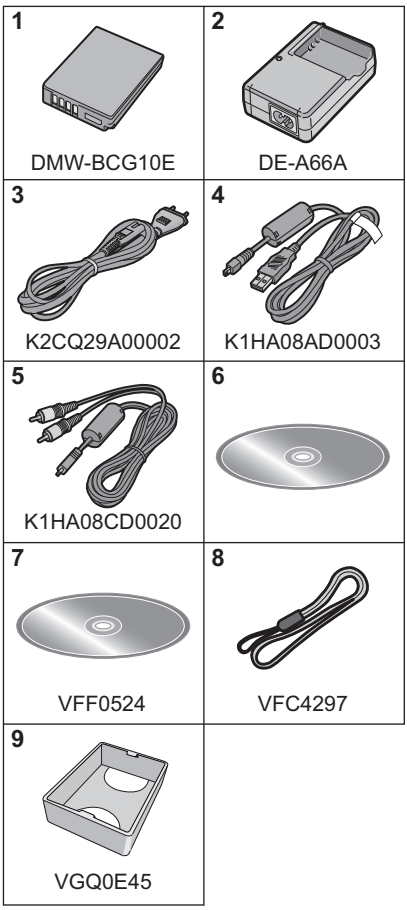
Controllare che tutti gli accessori siano presenti prima di utilizzare la fotocamera.
I codici dei prodotti sono corretti fino a luglio 2009. È possibile che subiscano delle modifiche.

1 Gruppo batterie
(Indicato come **gruppo batterie** o **batteria** nel testo)
Caricare la batteria prima dell'uso.
2 Caricabatterie
(Indicato come **caricabatterie** nel testo)
3 Cavo CA
4 Cavo di collegamento USB
5 Cavo AV
6 CD-ROM
- Software:
Utilizzarlo per installare il software sul proprio PC.

7 CD-ROM
- Istruzioni d'uso

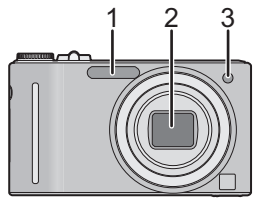
8 Cinghia di supporto
9 Custodia della batteria

- Nel testo la scheda di memoria SD e la scheda di memoria SDHC sono indicate con il termine **scheda**.
- **La scheda è opzionale.**
È possibile registrare o riprodurre delle immagini nella memoria interna quando non si utilizza una scheda.
- Se si sono smarriti gli accessori in dotazione, consultare il rivenditore o il centro di assistenza clienti più vicino. (È possibile acquistare separatamente gli accessori).

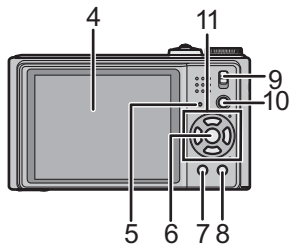


Nome dei componenti

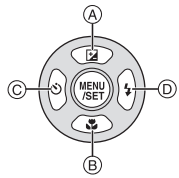
1 Flash
2 Obiettivo
3 Indicatore autoscatto
Lampada aiuto AF



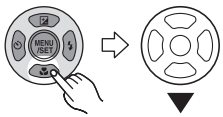
4 Monitor LCD
5 Indicatore di stato
6 Pulsante [MENU/SET]
7 Pulsante [DISPLAY]
8 Pulsante [Q.MENU]/Eliminazione
9 Selettore [REG]/[RIPR.]
10 Pulsante [E.ZOOM]



11 Pulsanti cursore
Ⓐ: ▲/Compensazione esposizione/ Bracketing automatico/Regolazione fine del bilanciamento del bianco
Ⓑ: ▼/Modalità Macro Tracking AF
Ⓒ: ◄/Pulsante Autoscatto
Ⓓ: ►/Pulsante di impostazione flash

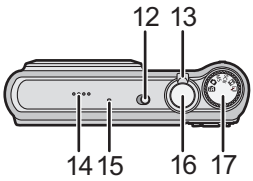


In queste istruzioni per l'uso, i pulsanti cursore vengono rappresentati come nella figura sotto indicati con ▲/▼/◄/►.
ad es.: Quando si preme il pulsante ▼(giù)



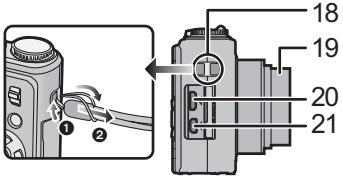
o **Premere ▼**

12 Interruttore di accensione/spegnimento della fotocamera
13 Leva zoom
14 Altoparlante
15 Microfono
16 Pulsante di scatto otturatore
17 Selettore modalità di funzionamento



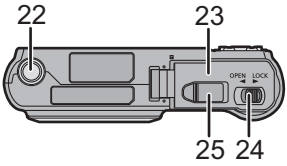
18 Occhiello cinghia di supporto
- Ricordarsi di mettere la cinghia di supporto quando si utilizza la fotocamera, per evitare di lasciarla cadere.

19 Cilindro dell'obiettivo
20 Presa [COMPONENT OUT]
21 Presa [AV OUT/DIGITAL]



22 Attacco treppiede
- Quando si utilizza un treppiede, accertarsi che sia stabile quando la fotocamera è installata su di esso.

23 Sportello scheda/Batteria
24 Leva di sgancio



25 Coperchio accoppiatore CC
- Quando si utilizza un adattatore CA, assicurarsi che l'accoppiatore CC (DMW-DCC5; opzionale) e l'adattatore CA (DMW-AC5E; opzionale) siano entrambi Panasonic.
- Quando si registrano delle immagini in movimento, si consiglia di utilizzare batterie sufficientemente cariche o l'adattatore CA.
- Se durante la registrazione di immagini in movimento con l'adattatore CA si verifica un'interruzione dell'alimentazione o se l'adattatore si scollega, l'immagine in movimento non verrà registrata.

Ricarica della batteria

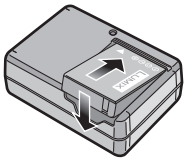
■ **Batterie utilizzabili con questa unità**

La batteria utilizzabile con questa unità è DMW-BCG10E.

Su alcuni mercati vengono commercializzati dei gruppi batterie contraffatti che appaiono molto simili ai prodotti originali. Alcuni di tali gruppi non sono dotati di una protezione interna adeguata e conforme alle normative sulla sicurezza. Questi gruppi batterie potrebbero causare un incendio o un'esplosione. Panasonic non può essere ritenuta responsabile per eventuali incidenti o guasti causati dall'utilizzo di un gruppo batterie contraffatto. Per essere certi della sicurezza dei prodotti si consiglia di utilizzare un gruppo batterie Panasonic originale.

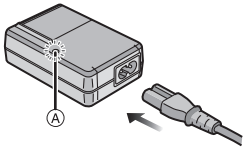
- **Utilizzare il caricabatterie e la batteria dedicati.**
- **Questa unità dispone di una funzione in grado di riconoscere le batterie che possono essere utilizzate in sicurezza. La batteria esclusiva (DMW-BCG10E) è supportata da tale funzione. Le batterie utilizzabili con questa unità sono le batterie originali Panasonic o le batterie prodotte da terzi e certificate da Panasonic. (Le batterie non supportate da questa funzione non possono essere utilizzate.) La qualità, le prestazioni e la sicurezza delle batterie prodotte da terzi diverse da quelle originali non sono garantite.**
- **Quando si acquista la fotocamera, la batteria non è carica. Caricare la batteria prima dell'uso.**
- Quando si carica la batteria con il caricabatterie, farlo dentro casa.
- Caricare la batteria a una temperatura compresa tra 10 °C e 35 °C. (Anche la temperatura della batteria dovrebbe essere la stessa.)

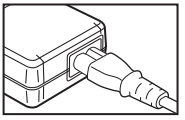
1 **Inserire la batteria, facendo attenzione alla direzione.**



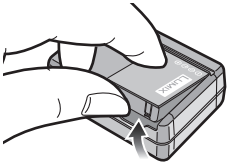
2 **Collegare il cavo CA.**

- Il cavo CA non può essere spinto interamente nel terminale di ingresso CA. Rimarrà uno spazio vuoto come illustrato sotto.
- Quando l'indicatore [CHARGE] Ⓐ si illumina in verde, ha inizio la ricarica.
- Quando l'indicatore [CHARGE] Ⓐ si spegne, la ricarica è completata.





3 **Una volta completata la ricarica, scollegare la batteria.**



Nota

- Al termine della ricarica, ricordarsi di scollegare il dispositivo di alimentazione dalla rete elettrica.
- La batteria si scalda dopo l'uso o la ricarica. Anche la fotocamera si scalda durante l'uso. Questo non è indice di un malfunzionamento.
- Se viene lasciata inutilizzata per un lungo periodo di tempo dopo la ricarica, la batteria si esaurirà.
- La batteria può essere ricaricata anche quando ha ancora una carica residua, ma si consiglia di non ricaricare troppo frequentemente la batteria quando è completamente carica. (In caso contrario è possibile che la batteria si gonfi.)
- Quando la durata operativa della fotocamera diviene estremamente breve anche quando la batteria è stata correttamente caricata, è possibile che il ciclo di vita utile della batteria si sia esaurito. Acquistare una nuova batteria.
- **Non lasciare oggetti metallici (come graffette) vicino alle zone di contatto della spina di rete. In caso contrario, esiste il rischio di incendi o scosse elettriche dovuti a cortocircuiti o al calore generato.**

■ **Durata della batteria**

Numero di immagini registrabili	**Circa 330 immagini**	Secondo lo standard CIPA in modalità Immagine normale
Autonomia di registrazione	**Circa 165 min**	

Condizioni di registrazione secondo lo standard CIPA

- CIPA è un'abbreviazione di [Camera & Imaging Products Association].
- Temperatura: 23 °C/Umidità: 50% quando il monitor LCD è acceso.*
- Utilizzo di una scheda di memoria SD Panasonic (32 MB).
- Utilizzo della batteria in dotazione.
- La registrazione ha inizio 30 secondi dopo l'accensione della fotocamera. (Quando la funzione dello stabilizzatore ottico di immagine è impostata su [AUTO].)
- **Uno scatto ogni 30 secondi**, un flash ogni 2 scatti.
- Rotazione della leva dello zoom da Teleobiettivo a Grandangolo o viceversa ad ogni registrazione.
- Spegnimento della fotocamera ogni 10 scatti e attesa che la temperatura delle batterie diminuisca.

* Il numero di immagini registrabili si riduce in modalità Power LCD automatico e Power LCD.

Il numero di immagini registrabili varia a seconda dell'intervallo tra una registrazione e l'altra. Se l'intervallo tra le registrazioni aumenta, il numero di immagini registrabili diminuisce. [ad es. quando si esegue una registrazione ogni 2 minuti, il numero di immagini registrabili diminuisce a circa 82.]

Autonomia di riproduzione	**Circa 300 min**

Il numero di immagini registrabili e l'autonomia di riproduzione variano a seconda delle condizioni operative e dello stato di conservazione della batteria.

■ **Ricarica**

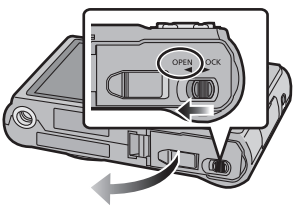
Tempo di caricamento	**Circa 130 min**

- **Il tempo di ricarica indicato si riferisce a quando la batteria si è scaricata completamente. Il tempo di ricarica può variare a seconda di come è stata utilizzata la batteria. In ambienti caldi/freddi, o se la batteria è rimasta a lungo inutilizzata, il tempo di ricarica può essere più lungo del normale.**

Inserimento e rimozione della scheda (opzionale)/ della batteria

• Controllare che l'unità sia spenta.
• Si consiglia di utilizzare una scheda Panasonic.

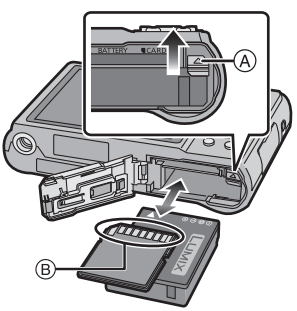
1 **Far scorrere la leva di sgancio nella direzione della freccia, e chiudere completamente lo sportello della scheda/ delle batterie.**



- **Utilizzare sempre batterie Panasonic originali (DMW-BCG10E).**
- **Se si utilizzano altre batterie, non possiamo garantire la qualità di questo prodotto.**

2 **Batteria: Inserirla finché non viene bloccata dalla leva Ⓐ, facendo attenzione che sia orientata correttamente. Tirare la leva Ⓐ nella direzione indicata dalla freccia per rimuovere la batteria.**

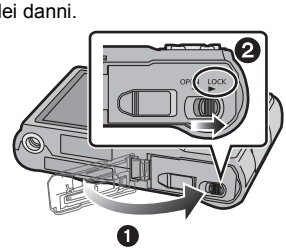
Scheda: Spingerla finché non si sente uno scatto, facendo attenzione che sia orientata correttamente. Per rimuovere la scheda, spingerla finché non si sente un clic, quindi estrarla in linea retta.



Ⓑ: Non toccare i terminali di collegamento della scheda.
• Se non è inserita fino in fondo, la scheda può subire dei danni.

3 **❶:Chiudere lo sportello della scheda/ della batteria.**

❷:Far scorrere la leva di sgancio in direzione della freccia.



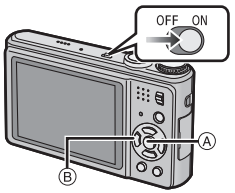
- Se non si riesce a chiudere completamente lo sportello della scheda/della batteria, rimuovere la scheda, controllarne l'orientamento e inserirla nuovamente.

Impostazione della data e dell'ora (Imp. Orol.)

• Quando si acquista la fotocamera, l'orologio non è impostato.

1 Accendere la fotocamera.

Ⓐ Pulsante [MENU/SET]
Ⓑ Pulsanti cursore



2 Premere [MENU/SET].

3 Premere ▲/▼ per selezionare la lingua, quindi premere [MENU/SET].

• Viene visualizzato il messaggio [IMPOSTARE L'OROLOGIO]. (Il messaggio non viene visualizzato in modalità [RIPR.].)

4 Premere [MENU/SET].

5 Premere ◄/► per selezionare le voci (anno, mese, giorno, ora, minuto, sequenza di visualizzazione o formato di visualizzazione dell'ora), quindi premere ▲/▼ per effettuare l'impostazione.

🗑: Annullare senza impostare l'orologio.

6 Premere [MENU/SET] per impostare.

• Dopo aver completato le impostazioni dell'orologio, spegnere la fotocamera. Quindi riaccendere la fotocamera, passare alla modalità di registrazione e controllare che la visualizzazione corrisponda alle impostazioni effettuate.
• Quando si è premuto [MENU/SET] per completare le impostazioni senza aver impostato l'orologio, provvedere alla corretta impostazione dell'orologio seguendo la procedura "Modifica dell'impostazione dell'orologio" descritta sotto.

Modifica dell'impostazione dell'orologio

Selezionare [IMP. OROL.] nel menu [REG] o [SETUP], quindi premere ►.
• È possibile cambiare il valore in intervalli di **5** e **6** per impostare l'orologio.
• Anche quando la batteria non è inserita, l'impostazione dell'orologio viene mantenuta in memoria per 3 mesi utilizzando la batteria incorporata. (Per ricaricare la batteria incorporata, lasciare una batteria carica per 24 ore nell'unità.)

Impostazione del menu

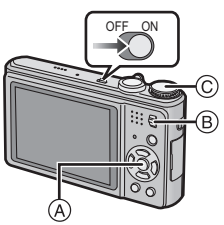
La fotocamera è dotata di menu che consentono di eseguire le impostazioni di registrazione e di riproduzione desiderate, e di menu che aumentano la facilità di utilizzo della fotocamera e consentono di sfruttare al meglio le sue funzionalità.
In particolare, il menu [SETUP] contiene alcune importanti impostazioni relative all'orologio e all'alimentazione della fotocamera. Controllare le impostazioni di questo menu prima di procedere all'utilizzo della fotocamera.

Impostazione delle voci dei menu

Di seguito verrà descritto come effettuare le impostazioni in modalità Immagine normale, ma le impostazioni possono essere effettuate in modo simile nel menu Riproduzione, nel menu Setup, ecc.
Esempio: Modifica dell'impostazione [MODALITA' AF] da [▣] a [👤] in modalità Immagine normale

1 **Accendere la fotocamera.**

Ⓐ Pulsante [MENU/SET]
Ⓑ Selettore [REG]/[RIPR.]
Ⓒ Selettore modalità di funzionamento



2 **Posizionare il selettore [REG]/[RIPR.] su [📷].**

- Quando si selezionano le impostazioni del menu della modalità [RIPR.], posizionare il selettore [REG]/[RIPR.] su [▶], quindi andare la passaggio **4**.

3 **Impostare il selettore della modalità di funzionamento su [📷].**

4 **Premere [MENU/SET] per visualizzare il menu.**

- È possibile cambiare la schermata dei menu da qualsiasi voce ruotando la leva dello zoom.

Passaggio ad altri menu

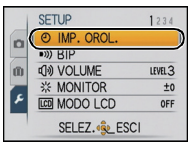
ad es.: Passaggio al menu [SETUP]

1 **Premere ◄.**

2 **Premere ▼ per selezionare l'icona del menu [SETUP] [🔧].**

3 **Premere ►.**

- Selezionare quindi una voce di menu e impostarla.

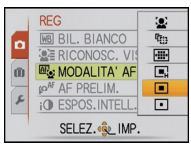


5 **Premere ▲/▼ per selezionare [MODALITA' AF].**

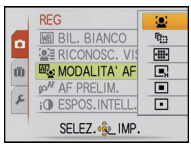
- Selezionare l'ultima voce, quindi premere ▼ per passare alla seconda schermata.

6 **Premere ►.**

- Per alcune voci è possibile che l'impostazione non appaia, o sia visualizzata in modo diverso.



7 **Premere ▲/▼ per selezionare [👤].**



8 **Premere [MENU/SET] per eseguire l'impostazione.**

9 **Premere [MENU/SET] per chiudere il menu.**

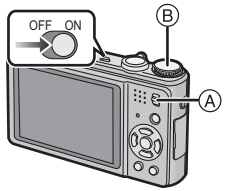
Modifica della modalità

Selezione della modalità [REG]

Quando si seleziona la modalità [REG], è possibile attivare la modalità Automatica intelligente, che imposta i valori ottimali in base al soggetto da riprendere e alla condizioni di registrazione, o la modalità Scena, che consente di riprendere immagini fedeli della scena.

1 **Accendere la fotocamera.**

Ⓐ Selettore [REG]/[RIPR.]
Ⓑ Selettore modalità di funzionamento

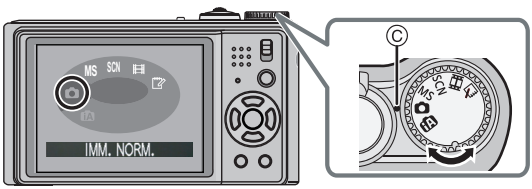


2 **Posizionare il selettore [REG]/[RIPR.] su [📷].**

3 **Passaggio da una modalità all'altra tramite il selettore.**

Allineare la modalità desiderata con Ⓒ.

• Ruotarlo lentamente e con decisione per impostare ciascuna modalità.



■ **Elenco delle modalità [REG]**

iA Modalità automatica intelligente

I soggetti vengono ripresi utilizzando le impostazioni definite automaticamente dalla fotocamera.

Modalità Immagine normale

I soggetti vengono ripresi utilizzando le impostazioni specificate dall'utente.

MS Modalità Scena personalizzata

Le immagini vengono riprese utilizzando una modalità Scena salvata in precedenza.

SCN Modalità Scena

Questa modalità consente di riprendere immagini conformi alla scena che si sta registrando.

Modalità Immagine in movimento

Questa modalità consente di registrare immagini in movimento con audio.

Modalità appunti

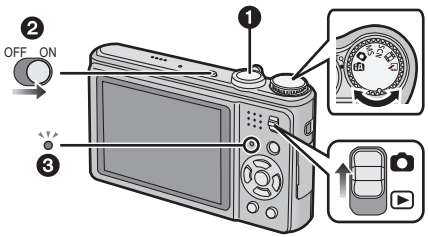
Registra come memo.

Modalità [REG]: iA

Ripresa di immagini con l'utilizzo della funzione automatica (iA: Modalità Automatica Intelligente)

La fotocamera effettuerà le impostazioni più appropriate al soggetto ed alle condizioni di ripresa. Raccomandiamo quindi questa modalità per gli utenti meno esperti e per coloro che desiderano scattare delle foto lasciando alla fotocamera il compito di effettuare le impostazioni.

- Le seguenti funzioni vengono attivate automaticamente.
  – Riconoscimento scena/[STABILIZZ.]/[INTELLIGENT ISO]/Riconoscimento volti/AF rapido/[ESPOS.INTELL.]/Correzione digitale occhi rossi/Compensazione del controluce
- L'indicatore di stato ❸ si accende quando si accende questa unità ❷. (Si spegne dopo circa 1 secondo.)
  (❶: Pulsante di scatto dell'otturatore)

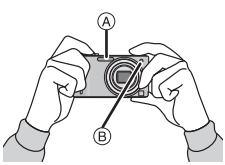


1 Posizionare il selettore [REG]/[RIPR.] su [📷].

2 Impostare il selettore della modalità di funzionamento su [iA].

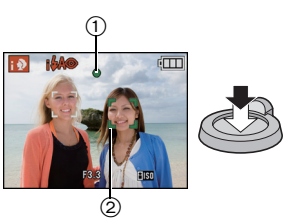
3 Tenere questa unità delicatamente con entrambe le mani, le braccia immobili sui fianchi e i piedi leggermente divaricati.

Ⓐ Flash
Ⓑ Lampada aiuto AF



4 Premere parzialmente il pulsante di scatto dell'otturatore per mettere a fuoco.

- Quando il soggetto è a fuoco, si accende la relativa indicazione ① (verde).
- Quando si utilizza la funzione di riconoscimento volti, l'area AF ② viene visualizzata intorno al volto del soggetto. In altri casi, viene visualizzata sul soggetto che è a fuoco.
- La distanza utile di messa a fuoco è di 3 cm (Grandangolo)/da 1 m (Teleobiettivo) a ∞.



5 Premere completamente il pulsante di scatto dell'otturatore (spingendolo verso il basso) e riprendere l'immagine.

- L'indicazione di accesso si illumina in rosso quando è in corso la registrazione di immagini nella memoria interna (o sulla scheda).

- **Non spegnere questa unità, non rimuovere la batteria o la scheda e non scollegare l'adattatore CA (DMW-AC5E; opzionale) quando l'indicazione di accesso è illuminata [mentre sono in corso la scrittura, la lettura o l'eliminazione di immagini, oppure si sta formattando la memoria interna o la scheda]. Evitare inoltre di esporre la fotocamera a vibrazioni, urti o cariche elettrostatiche.**
  In caso contrario è possibile che la scheda o i dati in essa contenuti vengano danneggiati, e che questa unità non funzioni più correttamente.
  Se l'operazione non riesce a causa di vibrazioni, urti o cariche elettrostatiche, eseguirla nuovamente.

Riconoscimento Scena

Quando la fotocamera identifica la scena ottimale, l'icona della relativa scena viene visualizzata in blu per 2 secondi, dopo di che il colore torna ad essere rosso.

iA →

	[i-RITRATTO]
	[i-PANORAMA]
	[i-MACRO]
	[i-RITRATTO NOTT.]
	[i-PANORAMA NOTT.]
	[i-BAMBINI]*

• Solo quando è selezionato [ϟA]

- [iA] è impostato se non vi sono scene applicabili, e vengono impostati i valori standard.
- Quando è selezionato [ ],[ ] o [ ] la fotocamera riconosce automaticamente il volto di una persona, e regola la messa a fuoco e l'esposizione. **(Riconoscimento volti)**
- Se ad esempio si utilizza un treppiede, e la fotocamera ha rilevato oscillazioni minime quando è stata identificata la modalità Scena [ ], la velocità dell'otturatore verrà impostata su un massimo di 8 secondi. Fare attenzione a non muovere la fotocamera mentre si riprendono le immagini.
- Quando [RICONOSC. VISO] è impostato su [ON] e viene rilevato un viso simile a quello memorizzato, l'indicazione [R] viene visualizzata in alto a destra accanto a [ ], [ ] e [ ].

* Quando [RICONOSC. VISO] è impostato su [ON], la data di nascita impostata in [ ] verrà visualizzata per i volti registrati solo quando viene riconosciuto il volto di una persona che ha meno di 3 anni.

Funzione Tracking AF

Consente di fissare la messa a fuoco sul soggetto specificato. Il soggetto verrà messo a fuoco automaticamente anche se si muove.

1 Premere ▲.

- [ ] viene visualizzato nella parte superiore sinistra dello schermo.
- Al centro dello schermo viene visualizzato il riquadro del Tracking AF.
- Premere nuovamente ▲ per annullare.

2 Inquadrare il soggetto nel riquadro del Tracking AF, quindi premere ▼ per bloccarlo.

- Il riquadro del Tracking AF diventerà giallo.
- Verrà selezionata una modalità Scena ottimale per il soggetto specificato.
- Premere ▲ per annullare.

Modalità [REG]:

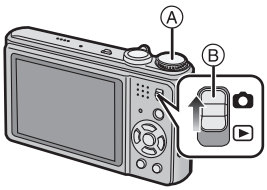
Ripresa di immagini con le impostazioni preferite

([camera]: Modalità immagine normale)

La fotocamera imposta automaticamente la velocità dell'otturatore e il valore dell'apertura in base alla luminosità del soggetto.
Consente di riprendere immagini con maggiore libertà modificando varie impostazioni nel menu [REG].

1 **Posizionare il selettore [REG]/[RIPR.] su [camera].**

Ⓐ Selettore modalità di funzionamento
Ⓑ Selettore [REG]/[RIPR.]



2 **Impostare il selettore della modalità di funzionamento su [camera].**

3 **Inquadrare nell'area AF il punto che si desidera mettere a fuoco.**

4 **Premere parzialmente il pulsante di scatto dell'otturatore per mettere a fuoco.**

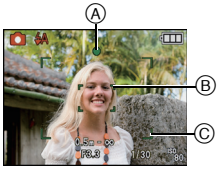
- Quando il soggetto è a fuoco, si accende la relativa indicazione (verde).
- La distanza utile di messa a fuoco è di 50 cm (Grandangolo)/da 2 m (Teleobiettivo) a ∞.

5 **Premere completamente il pulsante di scatto dell'otturatore per riprendere un'immagine.**

- L'indicazione di accesso si illumina in rosso quando è in corso la registrazione di immagini nella memoria interna (o sulla scheda).

Messa a fuoco

Inquadrare il soggetto nell'area AF, quindi premere parzialmente il pulsante di scatto dell'otturatore.



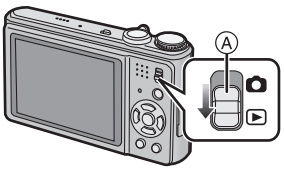
Messa a fuoco	Quando il soggetto è a fuoco	Quando il soggetto non è a fuoco
Indicazione di messa a fuoco	Accesa	Lampeggiante
Area AF	Bianco→Verde	Bianco→Rosso
Segnale acustico	2 segnali acustici	4 segnali acustici

Ⓐ Indicazione di messa a fuoco
Ⓑ Area AF (normale)
Ⓒ Area AF (quando si utilizza lo zoom digitale o quando la luminosità è scarsa)

Modalità [RIPR.]:

Riproduzione delle immagini ([RIPR. NORMALE])

1 Posizionare il selettore [REG]/[RIPR.] Ⓐ su [▶].



- La riproduzione normale viene impostata automaticamente nei seguenti casi.
  - Quando si passa dalla modalità [REG] a [RIPR.].
  - Quando la fotocamera è stata accesa mentre il selettore [REG]/[RIPR.] era posizionato su [▶].

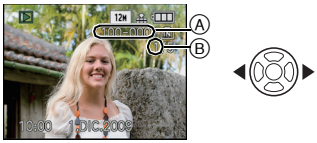
2 Premere ◄/► per selezionare le immagini.

◄: Riprodurre l'immagine precedente

►: Riprodurre l'immagine successiva

■ Avanzamento veloce/Riavvolgimento veloce

Tenere premuto ◄/► durante la riproduzione.



◄: Riavvolgimento veloce

►: Avanzamento veloce

- Il numero di file Ⓐ e il numero di immagine Ⓑ cambiano solo di uno alla volta. Rilasciare ◄/► quando viene visualizzato il numero dell'immagine desiderata per riprodurre l'immagine.
- Continuando a tenere premuto ◄/►, il numero di immagini saltate in avanti/all'indietro aumenta.

Modalità [RIPR.]:

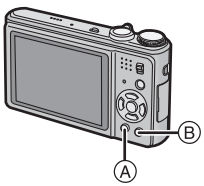
Eliminazione di immagini

Una volta eliminate le immagini non possono essere recuperate.
• Le immagini presenti nella memoria interna o sulla scheda che si sta riproducendo verranno eliminate.

Per eliminare una singola immagine

1 **Selezionare l'immagine da eliminare, quindi premere [🗑].**

Ⓐ Pulsante [DISPLAY]
Ⓑ Pulsante [🗑]



2 **Premere ◄ per selezionare [SÍ], quindi premere [MENU/SET].**

Per eliminare più immagini (fino a 50) o tutte le immagini

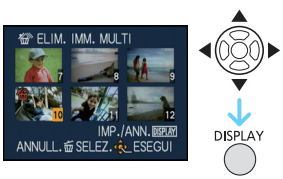
1 **Premere [🗑].**

2 **Premere ▲/▼ per selezionare [ELIM. IMM. MULTI] o [ELIMINA TUTTE], quindi premere [MENU/SET].**

• [ELIMINA TUTTE] → passaggio **5**.

3 **Premere ▲/▼/◄/► per selezionare l'immagine, quindi premere [DISPLAY] per eseguire l'impostazione.** (Ripetere questo passaggio).

• Le immagini selezionate sono contrassegnate con [🗑]. Premendo nuovamente [DISPLAY] l'impostazione viene annullata.



4 **Premere [MENU/SET].**

5 **Premere ▲ per selezionare [SÍ], quindi premere [MENU/SET] per eseguire l'impostazione.**

Lettura delle istruzioni operative (formato PDF)

- Si è familiarizzato con le operazioni di base presentate in queste istruzioni per l'uso e si desidera passare alle operazioni avanzate.
- Si desidera consultare la sezione Ricerca guasti.

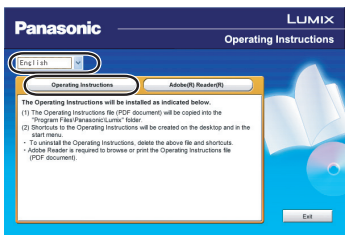
In questo tipo di situazioni consultare le istruzioni operative (in formato PDF) registrate sul CD-ROM contenente le istruzioni per l'uso (in dotazione).

■ Per Windows

1 Accendere il PC e inserire il CD-ROM contenente le istruzioni operative (in dotazione).

2 Selezionare la lingua desiderata, quindi fare clic su [Istruzioni d'uso] per eseguire l'installazione.

(Esempio: Quando si utilizza un sistema operativo in lingua inglese)



3 Fare doppio clic sull'icona del collegamento "Istruzioni d'uso" sul desktop.

■ Quando le istruzioni operative (in formato PDF) non si aprono

Per leggere o stampare le istruzioni per l'uso in formato PDF è necessario Adobe Acrobat Reader 5.0 o versioni successive o Adobe Reader 7.0 o versioni successive.
Scaricare e installare una versione di Adobe Reader utilizzabile con il proprio sistema operativo dal seguente sito Web.
http://www.adobe.com/it/products/acrobat/readstep2_allversions.html

Se si utilizza Windows 2000 SP4/Windows XP SP2 o SP3/Windows Vista e SP1
Inserire il CD-ROM contenete le istruzioni operative (in dotazione), fare clic su [Adobe(R) Reader(R)], quindi seguire i messaggi su schermo per eseguire l'installazione.

■ Per disinstallare le Istruzioni operative (formato PDF)

Eliminare il file PDF dalla cartella "Programmi\Panasonic\Lumix\".
- Quando il contenuto della cartella Programmi non può essere visualizzato, fare clic su [Visualizza contenuto della cartella] per visualizzarlo.

■ Per Macintosh

1 Accendere il PC e inserire il CD-ROM contenente le istruzioni operative (in dotazione).

2 Aprire la cartella "Manual" del CD-ROM, quindi copiare il file PDF nella lingua desiderata all'interno della cartella.

3 Fare doppio clic sul file PDF per aprirlo.

Specifiche

Fotocamera digitale: Informazioni per la sua sicurezza

Alimentazione:	CC 5,1 V
Consumo di corrente:	1,2 W (Durante la registrazione) 0,6 W (Durante la riproduzione)

Pixel effettivi fotocamera:	12.100.000 pixel
Sensore immagine:	1/2,33″ CCD, numero totale di pixel 12.700.000 pixel, Filtro colore primario
Obiettivo:	Zoom ottico 8×, f=4,5 mm a 36 mm (equivalente per fotocamera con pellicola 35 mm: 25 mm a 200 mm)/F3.3 a F5.9
Zoom digitale:	Max. 4×
Zoom ottico esteso:	Max. 15,6×
Messa a fuoco:	Normale/AF Macro/Zoom Macro/Riconoscimento volti/Tracking AF/Messa a fuoco su 11 aree/Messa a fuoco su 1 area (Alta velocità)/Messa a fuoco su 1 area/Messa a fuoco spot
Distanza utile di messa a fuoco:	Normale: 50 cm (Grandangolo)/da 2 m (Teleobiettivo) a ∞ Macro/Automatica intelligente/Modalità Appunti: 3 cm (Grandangolo)/da 1 m (Teleobiettivo) a ∞ Modalità Scena: Possono esservi delle differenze nelle impostazioni sopra elencate.
Sistema otturatore:	Otturatore elettronico+Otturatore meccanico
Registrazione di immagini in movimento:	1280×720 pixel (30 fotogrammi/secondo, solo quando si utilizza una scheda)/ 848×480 pixel (30 fotogrammi/secondo, solo quando si utilizza una scheda)/ 640×480 pixel (30 fotogrammi/secondo, solo quando si utilizza una scheda)/ 320×240 pixel (30 fotogrammi/secondo) Con audio ∗ È possibile registrare immagini in movimento per non più di 15 minuti consecutivi. Inoltre non è possibile registrare immagini in movimento le cui dimensioni superino i 2 GB. L'autonomia residua in registrazione continua viene visualizzata sullo schermo.
Ripresa con Scatto a raffica	
Velocità scatto a raffica:	Circa 2,3 immagini/secondo
Numero di immagini registrabili:	Max. 5 immagini (Standard), max. 3 immagini (Fine)

Scatto a raffica ad alta velocità

Velocità scatto a raffica: Circa 10 immagini/secondo (Priorità alla velocità)
Circa 6 immagini/secondo (Priorità all'immagine)
(Come dimensione dell'immagine viene selezionato 3M (4:3), 2,5M (3:2) o 2M (16:9).)

Numero di immagini registrabili: Circa 15 a 100

Sensibilità ISO (Sensibilità in uscita standard): AUTO/80/100/200/400/800/1600
Modalità [ALTA SENSIB.]: 1600 a 6400

Velocità dell'otturatore: 8 secondi a 1/2000 di secondo
Modalità [CIELO STELLATO]: 15 secondi, 30 secondi, 60 secondi

Bilanciamento del bianco: Bilanciamento automatico del bianco/Luce diurna/Tempo nuvoloso/Ombra/Lampade a incandescenza/Bianco

Esposizione (AE): Programma di esposizione automatica
Compensazione dell'esposizione (Interv. 1/3 EV, −2 EV a +2 EV)

Modalità esposimetrica: Multiplo

Monitor LCD: 2,7″ TFT LCD
(Circa 230.000 punti) (campo visivo 100% circa)

Flash: Portata flash: [ISO AUTO]
Da circa 60 cm a 5,3 m (Grandangolo)
AUTO, AUTO/Riduzione occhi rossi, Attivazione forzata (Attivazione forzata/Riduzione occhi rossi), Sinc. lenta/Riduzione occhi rossi, Disattivazione forzata

Microfono: Monaurale

Altoparlante: Monaurale

Supporti di registrazione: Memoria interna (Circa 40 MB)/scheda di memoria SD/scheda di memoria SDHC

Dimensioni immagine

Immagini fisse: Quando il formato è impostato su [4:3]
4000×3000 pixel, 3264×2448 pixel, 2560×1920 pixel, 2048×1536 pixel, 1600×1200 pixel, 640×480 pixel
Quando il formato è impostato su [3:2]
4000×2672 pixel, 3264×2176 pixel, 2560×1712 pixel, 2048×1360 pixel
Quando il formato è impostato su [16:9]
4000×2248 pixel, 3264×1840 pixel, 2560×1440 pixel, 1920×1080 pixel

Immagine in movimento: 1280×720 pixel (Solo quando si utilizza una scheda)/
848×480 pixel (Solo quando si utilizza una scheda)/
640×480 pixel (Solo quando si utilizza una scheda)/
320×240 pixel

Qualità: Fine/Standard

Formato file di registrazione	
Immagine fissa:	JPEG (basato sul sistema “Design rule for Camera File system”, basato sullo standard “Exif 2.21”)/compatibile con DPOF
Immagini con audio:	JPEG (basato sul sistema “Design rule for Camera File system”, basato sullo standard “Exif 2.21”)+“QuickTime” (immagini con audio)
Immagine in movimento:	“QuickTime Motion JPEG” (Immagini in movimento con audio)
Interfaccia	
Digitale:	“USB 2.0” (Alta velocità) ∗ Non è possibile scrivere sulla fotocamera dei dati provenienti da un PC utilizzando il cavo di collegamento USB.
Video/audio analogico:	NTSC/PAL Composite (Switch da menu), Component Uscita linea audio (monaurale)
Terminali	
[COMPONENT OUT]:	Spinotto dedicato (10 pin)
[AV OUT/DIGITAL]:	Spinotto dedicato (8 pin)
Dimensioni:	Circa 97,8 mm (W)×54,6 mm (H)×26,0 mm (D) (escluse le parti sporgenti)
Massa:	Circa 138 g (escluse la scheda e la batteria) Circa 160 g (con scheda e batteria)
Temperatura operativa:	0 °C a 40 °C
Umidità operativa:	10% a 80%

Caricabatterie (Panasonic DE-A66A): Informazioni per la sua sicurezza

Ingresso:	110 V a 240 V ~ 50/60 Hz, 0,2 A
Uscita:	CARICA 4,2 V ⎓ 0,65 A

Gruppo batterie (agli ioni di litio) (Panasonic DMW-BCG10E): Informazioni per la sua sicurezza

Tensione/capacità:	3,6 V/895 mAh

- Il logo SDHC è un marchio.
- QuickTime e il logo QuickTime sono marchi depositati o marchi registrati di Apple Inc., utilizzati con licenza.
- Le schermate dei prodotti Microsoft sono state riprodotte con il consenso di Microsoft Corporation.
- Altri nomi, nomi di società e nomi di prodotti contenuti in queste istruzioni sono marchi o marchi registrati delle relative società.

QuickTime

EU

Panasonic Corporation
Web Site: http://panasonic.net

Pursuant to at the directive 2004/108/EC, article 9(2)
Panasonic Testing Centre
Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany

© Panasonic Corporation 2009